

★ FICHA DE COMPRENSIÓN LECTORA Y AUDITIVA

★ Pulgarcito



Castellano



amazon



storytel



Latino



amazon



storytel



★ Después de escuchar el cuento, lee este fragmento:

Aquellas botas multiplicaban por siete las zancadas del ogro, por lo que alcanzaría a los pequeños enseguida. Y así sucedió. Los siete hermanitos enseguida vieron acercarse al ogro vociferando:

Ogro: —Me las pagarán, me las pagarán.

Rápidamente, se ocultaron en una roca cóncava del camino, pero la mala suerte se ensañó con ellos. El ogro se detuvo a descansar justo sobre esa roca; allí se sentó y se quedó dormido.

Hermano 1: —¿Qué vamos a hacer? Tenemos que salir de aquí antes de que nos descubra.

Hermano 2: —¿Estás loco? En cuanto nos movamos, se despertará.

Pulgarcito: —Debemos salir muy despacio y sin correr, hasta que no estemos lo suficientemente lejos. ¡Venga, hermanos! Yo me encargaré de que no pueda alcanzarlos.

Los hermanitos se fueron alejando poco a poco y Pulgarcito, con mucho cuidado, le quitó las botas de siete leguas al ogro, que seguía roncando profundamente. Con solo calzárselas, las botas se redujeron a su tamaño, sin dejar por ello de hacerlo correr a una velocidad inimaginable.

Pulgarcito: —¡Fantástico!

Disfruta leyendo y comprendiendo con el programa de comprensión lectora

Abrapalabra



★ Ahora, demuestra tu comprensión respondiendo estas preguntas:

1 Responde estas preguntas:

- ¿A cuántas personas persigue el ogro?
- ¿Qué poder tienen las botas del ogro?

2 ¿Cuál de los tres hermanos crees que tiene más miedo? ¿Por qué?

.....

3 ¿Cómo crees que son esas botas? Dibújalas.

.....

4 Piensa un título para este fragmento.

.....

5 ¿Crees que Pulgarcito es un buen nombre? ¿Por qué?

.....

.....

Observaciones pedagógicas.

Las preguntas corresponden a los cuatro procesos de comprensión que evalúan PISA y PIRLS.

- Pregunta n.º 1. Localización y obtención de información explícita.
- Pregunta n.º 2. Extracción de conclusiones directas.
- Pregunta n.º 3. Interpretación e integración de ideas e informaciones.
- Pregunta n.º 4. Análisis y evaluación del contenido y los elementos textuales.
- Pregunta n.º 5. Trabaja el pensamiento crítico y conecta el cuento con su vida.